

## Curriculum Vitae



### Informazioni personali

Cognome e Nome Di Bartolo Luca  
Architetto e fotografo  
Indirizzo Via Sardegna 49 - 09032 Assemini (CA)  
Telefono 393/9285547  
E-mail info@lucadibartolo.net  
Sito web www.lucadibartolo.it  
Canale Vimeo https://vimeo.com/lucadibartolo  
Cittadinanza Italiana  
Luogo e data di nascita Rimini 27 novembre 1971

### Settore professionale

#### Ambiti di prevalenza

Fotografia di scena per la danza e il teatro.  
Mi occupo di documentazione di spettacoli di danza anche nel backstage, realizzazione di documentazione su progetti legati alla danza; interviste a coreografi e danzatori; creazione di progetti foto e video con danzatori allo scopo di realizzare mostre, documentari video o cortometraggi.

### Esperienza professionale

**Fotografia di scena**

Anno 2018  
Servizio fotografico durante “Bella Addormentata” coreografie di Diego Tortelli, Junior Balletto di Toscana, Teatro Alighieri, Ravenna  
Servizio fotografico durante “Les Etoiles” organizzatore Daniele Cipriani, Teatro Lirico, Cagliari  
Servizio fotografico durante “Il lago dei cigni ovvero Il canto”, coreografia di Fabrizio Monteverde, Balletto di Roma, Teatro Quirino, Roma

Anno 2017  
Incarico generale in collaborazione con AD Studio di Alberto Desirò (Firenze) per la documentazione fotografica e video completa della manifestazione DAP Festival 2016 - Festival di danza e delle arti visive svoltosi a Pietrasanta tra il mese di marzo e le ultime due settimane di giugno (www.dapfestival.it)  
Documentazione fotografica delle fasi preparatorie della coreografia “The Crowd” di Sebastian Kloborg realizzata per DAP Festival 2016 - Festival di danza e delle arti visive - marzo 2017 (www.dapfestival.it)



	Servizio fotografico durante "Lo Schiaccianoci", coreografia di Amedeo Amodio, scenografie Emanuele Luzzati, organizzatore Daniele Cipriani, Teatro Alighieri, Ravenna
Anno	2016
	Reportage fotografico della Preparazione dell'assolo "Plasma" coreografia di Valerio Longo per il danzatore Alessandro Cascioli, Corpo di Ballo del Teatro Massimo di Palermo, Messo in scena per la serata "Waiting for Ravel - Bolero"
	Reportage fotografico della serata "Waiting for Ravel - Bolero", Corpo di Ballo del Teatro Massimo di Palermo
	Shooting fotografico con Elena Barsotti , Firenze
	Servizio fotografico durante "Cenerentola", Malandain Ballet Biarritz, Teatro Alighieri, Ravenna
	Servizio fotografico durante lo spettacolo di Les Ballets Trockadero del Monte Carlo, Teatro Alighieri, Ravenna
	Servizio fotografico durante "Pa Ethos", Spellbound Contemporary Ballet, Teatro Alighieri, Ravenna
Anno	2015
	Servizio fotografico durante "Traviata" Compagnia Artemis, Teatro Regio, Parma
	Servizio fotografico durante "Radio and Juliet" Balletto di Maribor, Teatro Comunale, Carpi
	Servizio fotografico durante il Galà "Il cigno Nero" org. Daniele Cipriani, Europa auditorium, Bologna
	Servizio fotografico durante "Les Etoiles" organizzatore Daniele Cipriani, Roma, Auditorium della Conciliazione
	Fotografie per la locandina di "Ali per Volare" coreografia Matteo Levaggi, Bird's Dance Project
Anno	2014
	Servizio fotografico per "Giuseppe Picone & i grandi della danza" org. Antonio Desiderio, Teatro Ermanno Fabbri, Vignola
	Servizio fotografico durante "Paquita e Shéhérazade", Balletto di Kiev, Teatro Municipale, Piacenza
	Servizio fotografico per la presentazione di "Preludio per una Sinfonia in Nero" Matteo Levaggi   Corpicrudi   The Death of Anna Karina
	Servizio fotografico per "CIAIKOVSKIJ SUITES", Balletto Teatro di Torino, Teatro Rossini, Lugo
	Servizio fotografico per "Carmen", Compagnia Antonio Gades, Teatro Municipale, Piacenza
Anno	2013
	Servizio fotografico per la prima assoluta di "Omaggio a Morricone", Oniin Dance Company, Teatro delle Celebrazioni, Bologna
	Servizio fotografico durante lo spettacolo di danza "Giselle, ou les Willis", MaggioDanza, Teatro Comunale di Firenze, Firenze
	Servizio fotografico per la prima di "Minotauro, un'altra verità", Lyricdancecompany a.c., Teatro Romano di Fiesole, Fiesole



	Servizio fotografico per la prima assoluta di “Musica Divina”, Balletto Teatro di Torino, Teatro Vascello, Roma
	Servizio fotografico durante lo spettacolo di danza “SEXXX”, Balletto Teatro di Torino, La Fonderia, Reggio Emilia
Anno	2012
	Servizio fotografico durante lo spettacolo di danza “Di Fronte agli Occhi degli Altri”, Virgilio Sieni, Teatro delle Passioni, Modena
	Servizio fotografico durante lo spettacolo di teatro danza “La Menta sul Pavimento”, Progetto Brockenhaus, teatro dei Venti, Modena
Anno	2011
	Servizio fotografico durante lo spettacolo di danza “Galà di Danza”, MaggioDanza, Teatro della Regina, Cattolica (RN)
	Fotografo ufficiale con Chiara Rainer per “De Bello Gallico - Enclave Rimini”, Roberto Paci Dalò / Giardini Pensili, Teatro Amintore Galli, Rimini
	Servizio fotografico durante lo spettacolo di danza “Balletto Europa”, Compagnia Balletto Classico Liliana Cosi - Marinel Stefanescu, Corte alla Rocca, Falconara
	Servizio fotografico durante lo spettacolo di danza “Love Machines”, Katakò Athletic Dance Theatre, teatro delle Celebrazioni, Bologna
	Servizio fotografico durante lo spettacolo di danza “Firefly”, Evolution dance theater, Teatro delle Celebrazioni, Bologna
Anno	2007
	Servizio fotografico durante le prove del balletto “Dialoghi sulla Deposizione”, coreografie Virgilio Sieni, Teatro Comunale di Firenze
	<b>Fotografia di danza - manifestazioni</b>
Anno	2017
	Fotografo ufficiale Durante il Festival di teatro e danza “Le Voci dell’Anima 2017” Teatro degli Atti, Rimini
	Incarico generale in collaborazione con AD Studio di Alberto Desirò (Firenze) per la documentazione fotografica e video completa della manifestazione DAP Festival 2016 - Festival di danza e delle arti visive svoltosi a Pietrasanta tra il mese di marzo e le ultime due settimane di giugno ( <a href="http://www.dapfestival.it">www.dapfestival.it</a> )
Anno	2016
	Fotografo ufficiale Durante il Festival di teatro e danza “Le Voci dell’Anima 2016” Teatro degli Atti, Rimini
	Fotografo ufficiale Durante il 2 ° stage di danza estivo “Sardegna Danza Estate” “, Stintino (Sassari)
	<b>Video per la Danza</b>
Anno	2019
	“I Giorni della Merla” di e con Giorgia Damasco, LA DURATA mini-festival / evento speciale da un’idea di Barbara Martinini 16 aprile
Anno	2018



	<p>“Rocks” con Giorgia Damasco e Thomas Johansen, Sardinia@Dance, Iglesias, 28 agosto 1 settembre 2018</p> <p>Teaser “Time Machine” di Giorgia Damasco e Luca Di Bartolo, con Giorgia Damasco e Alessio Rundeddu, Sardinia@Dance, Iglesias, 28 agosto 1 settembre 2018</p> <p>Teaser “Collision” di Giorgia Damasco e Luca Di Bartolo, con Davide Vallascas e Erica Fadda, Sardinia@Dance, Iglesias, 28 agosto 1 settembre 2018</p> <p>Cortometraggio “IN   TOUCH” con Odette Marucci e Danilo Palmieri, Teatro Monteverdi, Cremona</p>
Anno	<p>2017</p> <p>Cortometraggio “DAP2017 PIETRASANTA THE CROWD”, documentario sull’Opera The Crowd dello scultore Jørgen Haugen Sørensen e coreografia di Sebastian Kloborg.</p> <p>Cortometraggio “Subliminal Wind” girato presso l’N’Uovo di Prato nel parco della Versiliana - coreografia Thomas Johansen - DAP Festival Pietrasanta 2017</p> <p>Cortometraggio “We Circle the Night”, girato presso la scultura “Chiave del Sogno”, Pietrasanta durante le prove del passo a due coreografato dal coreografo Vietnamita Thang Dao, vincitore della Piattaforma Coreografica indetta durante il DAP Festival Pietrasanta 2017</p> <p>Cortometraggio “We Circle the Night”, girato presso io Teatro Comunale di Pietrasanta durante le prove del passo a due coreografato dal coreografo Vietnamita Thang Dao, vincitore della Piattaforma Coreografica indetta durante il DAP Festival Pietrasanta 2017</p> <p>Cortometraggio “THE CROWD Query Preview”, girato presso le Cave delle Cervagliole. DAP Festival Pietrasanta 2017</p> <p>Cortometraggio “THE CROWD Preview”, Pietrasanta, girato presso il laboratorio Scultori Associati s.n.c. in cui è stata realizzata la forma in creta dell’opera The Crowd dello scultore Jørgen Haugen Sørensen - DAP Festival Pietrasanta 2017</p> <p>Video per il saggio della scuola “Dance Studio” di Faenza, Teatro Comunale Masini, Faenza</p>
Anno	<p>2016</p> <p>Cortometraggio “Woody” danzatore Alessandro Cascioli, musicisti: Marco Marchetti e Francesca Romanelli, girato presso la ex-discotheca Woodpecker di Milano Marittina</p> <p>Cortometraggio sulla preparazione dell’assolo “Plasma” coreografia di Valerio Longo per il danzatore Alessandro Cascioli, Corpo di Ballo del Teatro Massimo di Palermo, Messo in scena per la serata “Waiting for Ravel - Bolero”</p> <p>Trilogia “Red Motion Bonaveri” danzatrice Eva Calanni, musica Diego Morga, girati presso gli impianti produttivi della BONAVERI Unipersonale, Cento (FE)</p>
Anno	<p>2014</p>



Realizzazione delle videoproiezioni per “L’Insalata sotto il cuscino”, un progetto FNASD, Leggere per Ballare, in collaborazione con FND educational, dal Libro di Stefano Vicari, regia: Arturo Cannistrà, musiche: autori vari curate da Alessandro Baldrati, costumi: Claudia Bellini, prima Teatro Masini Faenza 2015

### **Video per il Teatro/Workshop**

- Anno 2019  
Riprese per il progetto “Be Humble” ideato da Carola Minincheri Colussi con Gianmarco Busetto, Associazione Farmacia Zoo:È Mestre
- Anno 2018  
Video per la presentazione del disco “Risveglio” di Elena Sanchi, Teatro Corte Coriano, 23 novembre.  
Video documentario “Teatro a Mare 2018”, Le Compagniemalviste, Rimini.  
Video “Undressed” - Progetto formativo dedicato agli adolescenti, diretto ed ideato da Carola Minincheri Colussi, Associazione Farmacia Zoo:È Mestre, Estate Fiorentina 5-6 settembre.  
Video “Viola Arriva all’alba” - Spettacolo vincitore del Premio della Stampa al Festival Le voci dell’anima 2017, testo e regia Carola Minincheri, con Anna Novello, suoni e musiche originali Enrico Tavella, luci Carola Minincheri

### **Video industriali**

- Anno 2019  
Video promozionale per ‘Gestioni Immobiliari Sardegna’
- Anno 2017  
Video di presentazione dei macchinari prodotti da NEWSTER per lo smaltimento dei rifiuti ospedalieri destinato ad evento fieristico in Cina nel maggio del 2017 e al materiale promozionale cartaceo

### **Laboratori di fotografia**

- Anno 2019  
“Dance in the Box - Laboratorio di Fotografia di Scena”, Associazione Effetto Ghergo, Montefano 23-24 Marzo
- Anno 2018  
“Laboratorio di Fotografia di Scena”, Associazione Quilombo, Prato 10-11 Febbraio
- Anno 2017  
“Laboratorio di Fotografia di Scena”, Teatro Monteverdi, Cremona 9-10 Dicembre
- Anno 2016  
“Laboratorio di Fotografia di Scena”, Mulino di Amleto, Rimini 29-30 Ottobre



## **Fotografia industriale**

- Anno 2017  
Fotografie degli impianti produttivi realizzate per l'esposizione nel nuovo Centro di Formazione ed Esposizione Scrigno Lad - SCRIGNO SPA Unipersonale  
Fotografie dei macchinari prodotti da NEWSTER per lo smaltimento dei rifiuti ospedalieri in occasione dell'evento fieristico in Cina nel maggio del 2017
- Anno 2016  
Fotografie all'interno degli impianti produttivi della BONAVERI Unipersonale, azienda leader mondiale nel campo dei manichini per l'alta moda.

## **Fotografia di architettura**

- Anno 2019  
Servizi fotografici di architettura per case vacanze per conto di Bookiplay azienda tecnologica che offre ai proprietari di case vacanza o agenzie, uno strumento per la gestione delle proprietà  
Servizio di fotografia immobiliare per My Sun Mood S.r.l. Cagliari
- Anno 2009-2012  
Servizi fotografici di architettura per lo studio ARC27 dell'arch. Marco Arlotti - Rimini
- Anno 2009  
Servizio fotografico su Rimini su incarico del Convention Bureau - immagini destinate alle strutture segnaletiche fisse del nuovo Palacongressi di Rimini

## **Mostre fotografiche**

- Anno 2019  
Presente con "CLAY" alla collettiva "La Materia dei Sensi", a cura di Alberto Dersirò, galleria OnArt, Firenze 09-16 Febbraio
- Anno 2018  
Presente al Chania International Photo festival, China, Creta, 29 agosto > 5 settembre 2018  
Presente alla collettiva "Black & White 2018", Black Wall Gallery, Atene, 11 maggio > 24 maggio 2018
- Anno 2017  
"The Crowd" con Alberto Desirò, Galleria Bonelli, Pietrasanta, mostra fotografica in occasione del DAP Festival 2017  
"Quadri di Luce" Officina Bizzaria, Campi bisenzio (FI) mostra fotografica sulla danza, con performance di Eva Calanni  
"Desideri", Edera Coworking and More, Modena gennaio 2017
- Anno 2016  
"Plasma", Opificio, Roma 19 dicembre 2016 -22 gennaio 2017
- Anno 2015  
Personale sulla danza, Milano Danza expo 20-22 novembre 2015



Anno	2013	“Il Lago dei Cigni”, con Chiara Rainer, Foyer Teatro Alessandro Bonci, Cesena, 19 febbraio - 17 marzo
Anno	2012	“Passione in Danza IV- fotografia in bianco e nero”, con Chiara Rainer Fortezza da Basso, Danzainfiera, Firenze, 23-26 febbraio
Anno	2011	“Passione in Danza III- fotografia in bianco e nero”, con Chiara Rainer, Giardini dell’Arco d’Augusto, Rimini, 8 luglio - 27 agosto
Anno	2009	“Passione in Danza II - fotografia in bianco e nero”, Centro sociale di Dogana, Repubblica di San Marino, 6 novembre -11 dicembre
Anno	2001	“Mexico, sul Sentiero dei Maya”, Caffè Sant’Ambrogio, piazza Sant’Ambrogio, Firenze, giugno-agosto
Anno	2000	“Mexico, sul Sentiero dei Maya”, Galleria Biblioteca della Pesa, Comune di Riccione, febbraio
		<b>Riconoscimenti</b>
Anno	2019	Presente come finalista ad YICCA 2018 International Contest of Contemporary Art - Esposizione presso il DHLU, Zagabria 24 gennaio-17 febbraio 2019
Anno	2017	Vincitore del concorso fotografico e video di danza “Anna Pavlova Ballet Photo Contest 2017” nella categoria “Artistic Short Video” con “Red Motion Bonaveri - Second Act”, danzatrice Eva Calanni
Anno	2016	Vincitore nel concorso fotografico internazionale di danza “Anna Pavlova Ballet Photo contest” per la categoria “Movimento e Passione”
Anno	2008	Selezionato al “Premio della Qualità Creativa in fotografia professionale”, associazione nazionale fotografi professionisti
Anno	2005	Immagine pubblicata sull’edizione 2005 del prestigioso Calendario Inner Reflections “Riflessi dell’anima” Self-Realization Fellowship. Un’opera che vede protagonisti i migliori fotografi di natura al mondo



## **Pubblicazioni**

- Anno 2016  
Calendario 2016 “Il lago dei cigni”, edizioni Legami
- Anno 2012  
“Il Lago dei Cigni”, con Chiara Rainer, [www.blurb.com](http://www.blurb.com)  
“Virgilio Sieni - Dialoghi sulla Deposizione”, [www.blurb.com](http://www.blurb.com)
- Anno 2009  
Fotografia pubblicata su “Danza Straordinaria” per la scuola Buenos Aires Tango, edizioni dell’ambrosio, Milano
- Anno 2007  
Fotografie pubblicate sul il DVD allegato alla pubblicazione “La Danza del Ventre” Gremese, Roma, 2007  
Fotografie per il manifesto e per il libretto di sala dello spettacolo “Omaggio a Milloss”, Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, stagione 2006-2007, Firenze  
Fotografia per il manifesto dello spettacolo “Junior Balletto di Toscana - Stili con stile, Sequenza d’autunno” Teatro di Rifredi, Firenze 5/6 dicembre
- Anno 2006  
Fotografie pubblicate su “A COLORI strategie di progetto per l’utenza debole” Alinea, Firenze 2006  
Fotografie pubblicate su “Theatra. Teatri del mondo antico” Cosmopoli, Roma 2006
- Anno 2005  
Fotografie pubblicate su “I Colossei nel mondo” Cosmopoli, Roma 2005
- Anno 2002  
Collaborazione con la casa editrice Neko Publishing Co., Tokyo, in occasione della presentazione per l’estero dell’Alfa Romeo 156GTA a Palermo; relativa pubblicazione di immagini sulle riviste giapponesi “Alfa&Romeo”, “Tipo”, “Rosso”

arch. Luca Di Bartolo

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell’art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679)

